



ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA PARA GRADOS 8-1 Y 8-3

FECHA DE EMISIÓN: 30 DE JUNIO-2020

FECHA DE ENTREGA 10 DE JULIO - 2020

OBJETIVO DE LA GUÍA: Produzco textos escritos a través de caligrama que me permita expresar sentimientos y emociones suscitadas de momentos importantes en mi vida.

ESTÁNDAR: Produzco textos escritos que evidencian el conocimiento que he alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación y el uso de las estrategias de producción textual.

COMPETENCIA: Elaboro de forma eficaz la versión final de mi texto narrativo, lírico o ensayístico

Recurso digital:

- <https://soyliterauta.com/como-hacer-un-caligrama/#:~:text=El%20Caligrama%20se%20ubica%20a,realidad%20mediante%20el%20uso%20de> -
- [https://sites.google.com/site/047lenguayliteratura/caligrama#:~:text=Laboratorios%20Pedag%C3%B3gicos-,Caligrama,imagen%20visual%20\(%20poes%C3%ADa%20visual\).&text=Estos%20pictogramas%20fueron%20el%20arranque,parte%20de%20la%20literatura%20vanguardista](https://sites.google.com/site/047lenguayliteratura/caligrama#:~:text=Laboratorios%20Pedag%C3%B3gicos-,Caligrama,imagen%20visual%20(%20poes%C3%ADa%20visual).&text=Estos%20pictogramas%20fueron%20el%20arranque,parte%20de%20la%20literatura%20vanguardista).

ACTIVIDAD DE EXPLORACIÓN (Sí tu guía es en físico favor hacer caso omiso a este punto)

Antes que leas la siguiente actividad, es necesario que veas un vídeo que te hará reflexionar sobre la importancia de la escritura, de seguir tus sueños, saber expresarte, de creer en ti y, además, te hará analizar cómo la escuela está influyendo en tu formación, ¿acaso esta es un trauma o es una orientadora para tu aprendizaje?

El vídeo se llama **“Leer me salvó la vida, escribir le dio un sentido”** de Jordi Sierra I Fabra, que encontrarás de apoyo en tu Sinac.

Te invito para que escribas tu opinión personal sobre dicho vídeo argumentando tu postura al respecto sobre lo escuchado y analizado; máximo 5 renglones en tu cuaderno y a mano, espero también te despierte en conocer quién es él, su vida, niñez y obra para que despierte en ti ese maravilloso artista que muy seguramente llevas dentro.

<https://www.youtube.com/watch?v=aJvOPtYUj1o>





2. ESTRUCTURACION (Contenidos de comprensión)

En esta oportunidad me da gusto presentarte una de las técnicas vanguardistas más interesantes del siglo XX, El **Caligrama** que es una técnica perteneciente al cubismo literario y su principal exponente es Guillaume Apollinaire.

Definición breve de Caligrama:

Un caligrama es un poema, frase, palabra o un conjunto de palabras cuyo propósito es formar una figura acerca de lo que trata el poema, en el que la tipografía, caligrafía o el texto manuscrito se arregla o configura de tal manera que crea una especie de imagen visual. La imagen creada por las palabras expresa visualmente lo que la palabra o palabras dicen.

Características del Caligrama:

- Es lúdico, su fin es entretener y despertar en el autor y el lector la creatividad.
- Rompe con el esquema tradicional de la literatura y la escritura de épocas anteriores.
- Es parte de las Vanguardias literarias, perteneciendo al Cubismo.
- Especialmente se elaboran a mano, aunque en la actualidad hay software o aplicaciones móviles que facilitan su creación.
- Siempre representan la ilustración con el tema central, en la disposición gráfica se debe sobreentender de que tratará la poesía creada.

¿Cómo hacer un Caligrama?

Adicional al origen del caligrama acá te muestro una pequeña guía de producción, puedes adaptar en cualquier momento los pasos para facilitar la creación de los mismos.

1. Escribe el poema, tienes que crear uno con la extensión necesaria para tu dibujo, recuerda que es una disposición gráfica.

En la creación de tu poema es necesario tener claro lo que quieres transmitir de igual la forma o dibujo que quieres lograr.

2. En una página realiza el dibujo a lápiz (Base, este debe ser acorde al tema para luego escribir en el las palabras). No es indispensable seguir este paso, pero para ganar experiencia lo puedes hacer.

3. Ubica el orden o disposición donde iniciará el poema, siempre debe ser de izquierda a derecha de manera que el lector comprenda donde inicia y donde finaliza el poema.

4. Escribe a lapicero o lápices de colores sobre el dibujo a lápiz. Recalca la base que ya tienes hecha con lapicero, plumas o lápices de colores para darle mayor vistosidad.



Ahora te comparto algunos ejemplos.

Caligrama de Pablo Neruda, con su poema 'Oda a la tristeza'



La vida y el destino son sabios, te llevan hacia donde ir, algunas veces parece que va hacia abajo, pero es ahí donde llegas a aptender algo nuevo, depende de como usas el aprendizaje. Así que vive, usa todo a tu favor, vive al día, este es solo tuyo. En esta vida, sólo avanza el que aprende de sus errores, el que sabe usarlos a su favor y no el que se deprime y sucumbe ante una realidad que no comprende y es incapaz de aceptar. La experiencia es el resultado de años de aprendizaje, sufrimiento y dolor que dan inteligencia.

Caligrama de la sombrilla

- 1- Escribe con tus palabras de qué trató y 5 aprendizajes argumentados que te dejó el texto. (mínimo de extensión de texto 10 renglones)
- 2- Ahora debes crear un caligrama donde surja de la inspiración de un momento o recuerdo importante en tu vida.
- 3- Recuerda colocarle un título al poema al igual que la explicación con tus palabras sobre qué fue lo que te inspiró para elaborarlo.

Nota:

1. No acepto respuestas copiadas de internet. Tú eres muy inteligente, capaz y libre de expresar tus opiniones.
2. Recuerda que toda la actividad debe ser elaborada a mano y en tu cuaderno.